



You have downloaded a document from  
**RE-BUŚ**  
repository of the University of Silesia in Katowice

**Title:** Bibliografia prac Zbigniewa Jerzego Nowaka

**Author:** Bożena Mazurkowa

**Citation style:** Mazurkowa Bożena. (2004). Bibliografia prac Zbigniewa Jerzego Nowaka. W: M. Piechota (red.), "Warsztat badawczy profesora Zbigniewa Jerzego Nowaka : charakterystyki, wspomnienia, bibliografia" (S. 13-32). Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego



Uznanie autorstwa - Użycie niekomercyjne - Bez utworów zależnych Polska - Licencja ta zezwala na rozpowszechnianie, przedstawianie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych oraz pod warunkiem zachowania go w oryginalnej postaci (nie tworzenia utworów zależnych).



UNIWERSYTET ŚLĄSKI  
W KATOWICACH



Biblioteka  
Uniwersytetu Śląskiego



Ministerstwo Nauki  
i Szkolnictwa Wyższego

# Bibliografia prac Zbigniewa Jerzego Nowaka

## Publikacje książkowe

1. *Wśród pisarzy i uczonych. Szkice historycznoliterackie*. Katowice, Wydawnictwo „Śląsk” 1980, ss. 350, 2 nlb., 10 ilustr. w tekście.

**Treść:** I. Z dziejów późnego Oświecenia: Współzawodnik Lindego; W sprawie autorstwa *Krótkiej wiadomości o Dziewicy Orleańskiej*; Kazimierz Brodziński o baroku i pisarzach barokowych. II. Mickiewicz i jego recepcja: Żołnierz w świecie poetyckim Mickiewicza; Kilka uwag o metaforyce *Ksiąg narodu i pielgrzymstwa polskiego*; O *Słowniku języka Adama Mickiewicza*; *Pan Tadeusz* w przekładzie Hermana Buddensiega; Echa rocznicy Kristijonasa Donelaitisa. III. W kręgu Jerzego Szaniawskiego: Ze wspomnień o Jerzym Szaniawskim; *Żeglarz Szaniawskiego*; O esejach teatralnych Szaniawskiego; Leon Pietrzykowski. IV. Inni współcześni pisarze i badacze literatury: Problemy twórczości Gustawa Morcinka; Wizja epoki jagiellońskiej (*Litwin i Andegawenka. Powieść historyczna* Stefana Marii Kuczyńskiego z r. 1977); Piotr Grzegorzcyk; Ze wspomnień o Stanisławie Pigoniu. V. Z teorii literatury: Wśród zagadnień metodologii badań literackich; O głównych tezach współczesnej genologii. Przepisy. Postłowie. Spis ilustracji. Indeks nazwisk.

**Rec.:** Witold Adamiec. „Nowe Książki” 1981, nr 7, s. 46–48; fr [Feliks Rajczak]. „Głos Robotniczy” [Łódź] z 4 III 1981; Jerzy Słonek. „Helikon” [Budapeszt] 1984, s. 86–87 [w języku węgierskim]; Jerzy Starnawski. „Ruch Literacki” 1981, R. 22, z. 4/5, s. 400–403; Bogdan Zeler. „Poglądy” [Katowice] 1981, R. 19, nr 5, s. 11; Marek Piechota. „Życie Literackie” 1981, nr 25, s. 13; Witold Adamiec. „Życie Literackie” 1981, nr 42, s. 11.

## Publikacje edytorskie

2. *Hasło „myśl” z „Bogactw mowy polskiej” Alojzego Osieńskiego*. W: „Prace Katedry Języka Polskiego. Sekcja Językoznawstwa”. T. 2. Red. naukowa Irena Bajerowa, Kazimierz Polański. Katowice 1962, s. 53–76 i nadbitka. Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach.
3. Kazimierz Brodziński: *Pisma estetyczno-krytyczne*. Opracował i wstępem poprzedził ... Wrocław, Zakład Narodowy im. Ossolińskich – Wydawnictwo, 1964. T. 1: ss. XVI, 447, 2 nlb., 8 ilustr. T. 2: ss. 347, 2 nlb., 8 ilustr. W serii: *Dziela*. Red. Stanisław Pigoń.

**Treść:** T. 1: Uwagi wstępne. Wykaz skrótów. I. Rozprawy i artykuły krytyczne. II. Rozprawy o rodzajach literackich. III. Pisma estetyczne. Dodatek krytyczny (s. 287–447): Uwagi wydawcy i odmiany tekstu. Objasnienia. Indeks osób i tytułów. Spis utworów zawartych w t. 1. Spis ilustracji.

T. 2: I. Żywoty. II. Recenzje. III. Polemiki. IV. Varia. V. Dodatek. Pisma przypisywane Brodzińskiemu. Dodatek krytyczny (s. 177–347): Uwagi wydawcy i odmiany tekstu. Objasnienia. Indeks osób i tytułów. Wykaz alfabetyczny pism zamieszczonych w t. 1 i 2. Spis utworów zawartych w t. 2. Spis ilustracji.

**Rec.:** Juliusz Wiktor Gomułicki. „Rocznik Literacki” 1964, s. 228; Róścisław Skręt. „Ruch Literacki” 1966, R. 7, z. 1, s. 49–50; Alina Witkowska. „Nowe Książki” 1965, nr 11, s. 481–482.

4. *Oświecenie i Romantyzm. Teksty do ćwiczeń z historii literatury polskiej (dla studentów II roku filologii polskiej studiów dziennych i zaoczných)*. Wyboru dokonali ... i Ireneusz Opacki. Katowice, Uniwersytet Śląski, 1979, ss. 206.
  5. Adam Mickiewicz: *Pan Tadeusz czyli Ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z r. 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem*. Opracował ... Warszawa, „Czytelnik”, 1995, ss. 523, 4 ilustr. [W serii]: *Dziela*. Red. naukowa ..., Maria Prussak, Zofia Stefanowska, Czesław Zgorzelski. T. 4. Wydanie Rocznicowe 1798–1998.
- Rec.:** Zdzisław Libera. [ *Dziela*. T. 1–4. Warszawa 1993–1995]. „Ruch Literacki” 1996, R. 37, z. 6 (219), s. 753–754.

## Prace redakcyjne

6. „Prace Historycznoliterackie”. T. 3. Red. ... Katowice, Uniwersytet Śląski 1972, ss. 118. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach nr 38.
7. *Pięćdziesiąt lat Teatru Śląskiego im. Stanisława Wyspiańskiego w Katowicach. Materiały symposium naukowe 20 i 21 października 1972*.

- Red. naukowy ... Katowice, Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego. Uniwersytet Śląski 1976, ss. 231, 1 nlb., 12 ilustr. w tekście.
8. „Prace Historycznoliterackie”. T. 11. Red. ... i Ireneusz Opacki. Katowice, Uniwersytet Śląski 1978, ss. 148, 3 nlb., 13 ilustr. w tekście. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach nr 264.
9. „Prace Historycznoliterackie”. T. 17: *Podróż i historia. Z motywów literatury Oświecenia i Romantyzmu*. Red. ... i Ireneusz Opacki. Katowice, Uniwersytet Śląski 1980, ss. 160, 2 nlb. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach nr 392.
10. *Wśród zagadnień polskiej literatury barokowej*. Red. ... Cz. 1: *Światopogląd, genologia, topika*, ss. 176, 2 nlb. Cz. 2: *Motywy, inspiracje, recepcja*, ss. 180, 4 nlb., 2 ilustr. w tekście. Katowice, Uniwersytet Śląski 1980. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach nr 383 i 384.
11. *Jan Kochanowski. Twórczość i recepcja*. Red. ... T. 1: ss. 164, 1 nlb., 21 ilustr. T. 2: ss. 166, 2 nlb. Katowice, Uniwersytet Śląski 1985. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach nr 696.
- Rec.:** Wacław Walecki. „Ruch Literacki” 1986, R. 27, z. 5 (150), s. 420–422; Jan Ślaski. „Nowe Książki” 1986, nr 12, s. 84–85.

### Artykuły, studia, rozprawy

12. *Elementy stylu „Ksiąg” Mickiewicza*. W: „Sprawozdania z Czynności Wydawniczej i Posiedzeń Naukowych oraz Kronika Towarzystwa Naukowego Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego”. Nr 4. Lublin, Katolicki Uniwersytet Lubelski 1952, s. 81–88.  
Streszczenie odczytu wygłoszonego 5 maja 1951 r.
13. *Przypowieści „Ksiąg pielgrzymstwa polskiego”*. W: „Sprawozdania z Czynności Wydawniczej i Posiedzeń Naukowych oraz Kronika Towarzystwa Naukowego Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego”. Nr 6. Lublin, Katolicki Uniwersytet Lubelski 1954, s. 30–33.  
Streszczenie odczytu wygłoszonego 13 grudnia 1952 r.
14. *Nad tekstami Kazimierza Brodzińskiego*. W: „Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach”. Katowice 1956, s. 128–135.
15. *„Bogactwa mowy polskiej” Alojzego Osieńskiego*. W: „Sprawozdania z Czynności Wydawniczej i Posiedzeń Naukowych oraz Kronika Towarzystwa Naukowego Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego”. Nr 8. Lublin, Katolicki Uniwersytet Lubelski 1958, s. 34–38.  
Streszczenie odczytu wygłoszonego 19 października 1957 r.
16. *Żołnierz w świecie poetyckim Mickiewicza*. W: *Adam Mickiewicz. Materiały Śląskiej Sesji Mickiewiczowskiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej*,

*Katowice 10 i 11 kwiecień 1956*. Katowice 1958, s. 15–74 i nadbitka, ss. 62, 2 nlb.

17. *Alojzy Osiniński i Czartoryscy. Z dziejów „Bogactw mowy polskiej”*. W: „Prace Katedry Języka Polskiego. Sekcja Językoznawstwa”. Red. naukowa Janina Żłabowa. Katowice 1959, s. 38–53 i nadbitka, ss. 17, 1 nlb. Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach.
18. *Zapomniany fragment „Bogactw mowy polskiej” Alojzego Osinińskiego*. „Język Polski” 1960, R. 40, z. 4, s. 312–313.
19. *Współzawodnik Lindego*. „Język Polski” 1961, R. 41, z. 2, s. 133–138 i nadbitka.
20. *Kilka uwag o metaforyce „Ksiąg narodu i pielgrzymstwa polskiego”*. „Język Polski” 1961, R. 41, z. 3, s. 224–225 i nadbitka.
21. *Ze studiów nad „Księgami narodu i pielgrzymstwa polskiego”*. „Roczniki Humanistyczne” 1961, T. 10, z. 1: *Prace z polonistyki*, s. 5–124 i nadbitka. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego.

**Treść:** I. Uwagi wstępne: 1. Głosy zachwytu. 2. Stan badań nad stylizacją biblijną *Ksiąg*. 3. Zadania niniejszej rozprawy. 4. Z dziejów polskiej stylizacji biblijnej przed Mickiewiczem. 5. W sprawie genezy literackiej *Ksiąg*. II. Elementy stylu: 1. Tekst *Biblii* w *Księgach*. 2. Stylizacja leksykalna. 3. Zagadnienia archaizacji. 4. Stylizacja składni. 5. Logion ewangeliczny. 8. Kompozycja językowa. 7. Porównania i metaforyka. 8. Styl *Ksiąg* w redakcji pierwotnej i ostatecznej. III. Przypowieści: 1. Przypowieść ewangeliczna. 2. Tematyka przypowieści *Ksiąg*. 3. Przypowieści w kontekście. Schematy przypowieściowe. Gatunek literacki. 4. Bohaterowie. 5. Świat poetycki. 6. Różnorodność kształtu artystycznego. 7. Tradycja literacka w przypowieściach *Ksiąg*. 8. Przypowieści *Ksiąg* w redakcji pierwotnej i ostatecznej. IV. Wnioski: 1. Wymowa i poezja. 2. Prostota, wzniosłość i podniosłość. 3. Artyzm *Ksiąg* na tle twórczości Mickiewicza. 4. *Księgi* na tle polskiej i obcej stylizacji biblijnej. Streszczenie w języku francuskim.

**Rec.:** Jerzy Staronawski. „Twórczość” 1962, nr 2, s. 131–132; Stanisław Szczepiński. „Pamiętnik Literacki” 1965, R. 56, z. 4, s. 540–544.

22. *Brodzinsiana*. W: „Prace Historycznoliterackie Katedry Historii Literatury Polskiej”. Red. naukowa Jan Zaręmba. Katowice 1962, s. 229–235 i nadbitka. Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach.

**Treść:** 1. Zapomniany artykuł o przekładzie *Dziewicy Orleańskiej*. 2. W sprawie autorstwa *Nekrologu Adama Antoniego Jacyny*. 3. Źródło artykułu o Tassie.

23. *Listy Alojzego Osinińskiego do Jana Śniadeckiego z lat 1816–1817*. W: „Prace Historycznoliterackie Katedry Historii Literatury Polskiej”. Red. naukowa Jan Zaręmba. Katowice 1962, s. 237–242 i nadbitka. Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach.
24. *Nad pismami estetyczno-krytycznymi Kazimierza Brodzińskiego*. W: „Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Historycznoliterackiej Polskiej

Akademii Nauk Oddziału w Krakowie". Styczeń–czerwiec 1962. Kraków 1962, s. 68–69 i nadbitka.

25. *Wśród zagadnień mickiewiczowskiej archaizacji*. W: „Prace Katedry Języka Polskiego. Sekcja Językoznawstwa”. T. 2. Red. naukowa Irena Bajero wa, Kazimierz Polański. Katowice 1962, s. 77–83 i nadbitka. Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach.  
Rec.: Władysław Lubaś. „Zaranie Śląskie” 1966, R. 29, z. 3, s. 567–568.
26. „*Mickiewicz-Blätter*” i ich redaktor. „Poglądy” 1963, R. 2, nr 19 (23), s. 13–14.
27. „*Pan Tadeusz*” na świecie. „Poglądy” 1963, R. 2, nr 24 (28), s. 20.
28. *Der Soldat im Lichte der Poesie Mickiewicz*. „Mickiewicz-Blätter” 1965, Jg. 10, H. 28, s. 26–32.
29. *Katowicka sesja naukowa w setną rocznicę urodzin Żeromskiego*. „Pamiętnik Literacki” 1965, R. 56, z. 2, s. 663–668.
30. *W sprawie autorstwa „Krótkiej wiadomości o Dziewicy Orleańskiej”*. W: „Prace Historycznoliterackie Katedry Historii Literatury Polskiej”. Z. 3. Red. naukowa Jan Zaremba. Katowice 1965, s. 351–362 i nadbitka. Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach nr 24.
31. *Juliusza Kleinera opera postuma*. W: „Streszczenia Odczytów Publicznych Podkomisji Śląskiej w Katowicach”. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Komisja Historycznoliteracka. Podkomisja Śląska w Katowicach. Katowice 1966, s. 37–38 i nadbitka.
32. *Das Echo des 250. Geburtstages von Kristijonas Donelaitis*. „Mickiewicz-Blätter” 1967, Jg 12, H. 34/35, s. 94–96.

Kristijonas Donelaitis: *Die Jahreszeiten*. Nachdichtung von Hermann Buddensieg. München 1966.

33. *Echa rocznicy Kristijonasa Donelaitisa*. „Poglądy” 1967, R. 6, nr 11 (111), s. 14.
34. *Wrażenia z mickiewiczowskiego Wilna*. W: „Streszczenia Odczytów Publicznych Podkomisji Śląskiej w Katowicach”. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Komisja Historycznoliteracka. Podkomisja Śląska w Katowicach. Katowice 1967, s. 21–23.
35. *Mickiewicz w Wilnie*. W: *Z pomocą poloniście*. T. 2. Katowice 1968, s. 317–319. Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach.

Artykuł nie podpisany.

36. *Wspomnienie o Piotrze Grzegorzcyku*. „Poglądy” 1968, R. 7, nr 19 (143), s. 11–12.
37. *Erinnerungen an Stanisław Pigoń*. „Mickiewicz-Blätter” 1969, Jg 14, H. 40/41, s. 35–42.
38. *O głównych tezach współczesnej genologii*. W: „Prace Historycznoliterackie”. T. 1: *Z historii i teorii literatury*. Red. Stanisław Zabierowski

- i Barbara Łopatkówna. Katowice 1969, s. 11–24 i nadbitka. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach nr 3.
39. *O Konradzie Górkim jako historyku literatury*. „Rocznik Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza” 1969 [druk 1970], R. 4, s. 101–109 i nadbitka.
40. *Ze wspomnień o Stanisławie Pigońiu*. „Poglądy” 1969, R. 8, nr 5 (153), s. 9–11, ilustr.
41. *W pobliżu teatru*. „Poglądy” 1969, R. 8, nr 11(159), s. 13–14, ilustr.  
O esejach teatralnych Jerzego Szaniawskiego.
42. *Zamek*. „Poglądy” 1971, R. 10, nr 5 (201), s. 3.  
W sprawie odbudowy Zamku Królewskiego w Warszawie.
43. *Z wizytą w Zegrzynku*. „Poglądy” 1971, R. 10, nr 14 (210), s. 17–18, ilustr.  
Studenci i pracownicy Wyższej Szkoły Pedagogicznej z Katowic u Jerzego Szaniawskiego w 1963 r.
44. *Ze wspomnień o Jerzym Szaniawskim*. W: „Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Naukowych”. T. 15/1. Styczeń–marzec 1971. Polska Akademia Nauk. Oddział w Krakowie. Warszawa–Kraków 1972, s. 26.  
Streszczenie odczytu wygłoszonego na posiedzeniu Komisji Historycznoliterackiej 8 marca 1971 r.
45. *Ze wspomnień o Jerzym Szaniawskim*. W: „Prace Historycznoliterackie”. T. 3. Red. ... Katowice, Uniwersytet Śląski 1972, s. 105–118 i nadbitka. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach nr 38.
46. *Problemy twórczości Gustawa Morcinka*. „Zaranie Śląskie” 1974, R. 37, z. 3, s. 494–506 i nadbitka.  
**Rec.:** Krystyna Heska-Kwaśniewicz: *Stan i potrzeby badań nad literaturą polską na Śląsku (XIX–XX w.)*. W: *Perspektywy badań śląskoznawczych*. Red. Dorota Simonides, Henryk Borek. Wrocław 1981, s. 104.
47. *Problemy twórczości Gustawa Morcinka*. W: *Program teatralny Państwowego Teatru Lalek „Banialuka”*. Bielsko-Biała. Gustaw Morcinek: Kowal. Premiera 13 kwietnia 1975 r., s. 5–6.  
Tekst artykułu z „Zarania Śląskiego” w skrócie (zob. poz. 46).
48. *Wśród zagadnień metodologii badań literackich*. W: „Prace Historycznoliterackie”. T. 4. Red. naukowa Jan Zaremba, Tadeusz Kłak. Katowice 1976, s. 275–289 i nadbitka. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach nr 99.
49. *Alojzy Osieński w sądach współczesnych*. W: „Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Naukowych”. T. 20/1: 1976. Polska Akademia Nauk Oddział w Krakowie. Wrocław 1977, s. 26–27.
50. *Działalność naukowa, dydaktyczna i społeczna profesora Jana Zaremby*. W: „Prace Historycznoliterackie”. T. 11. Red. ... i Ireneusz Opacki.

Katowice 1978, s. 5–11, fot. i nadbitka. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach nr 264.

51. *Wspomnienie o Augustynie Jendrysiu*. „Ruch Literacki” 1978, R. 19, z. 6 (110), s. 451–452.
52. *Z badań nad literaturą polskiego baroku*. „Biuletyn Informacyjny. Uniwersytet Śląski” [Katowice] 1978, nr 4 (22), s. 43–45.  
O symposium ogólnopolskim na temat: *Wśród zagadnień polskiej literatury barokowej. Motywy – inspiracje – recepcja*. Sosnowiec, 11–13 maja 1978 r.
53. *Wspomnienie o Leonie Pietrzykowskim*. „Poglądy” 1979, R.17, nr 8 (396), s. 16–18, ilustr.
54. [*Jakim go zapamiętałem*]. W: Jadwiga Jakubowska: *Jerzy Szaniawski*. Warszawa 1980, s. 172–186. Biblioteka „Polonistyki”.  
Skrócona wersja szkicu z 1972 r. (zob. poz. 45).
55. *Kazimierz Brodziński o baroku i pisarzach barokowych*. W: *Wśród zagadnień polskiej literatury barokowej. Cz. 2: Motywy, inspiracje, recepcja*. Red. ... Katowice, Uniwersytet Śląski 1980, s. 57–71 i nadbitka. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach nr 384.
56. *Studia zaoczne filologii polskiej na Uniwersytecie Śląskim*. W: *Materiały z konferencji: Studia zaoczne na filologii polskiej*. Red. Edward Hom a. Słupsk, Wyższa Szkoła Pedagogiczna 1980, s. 141–146.
57. *Refleksje po rocznicy Kochanowskiego*. „Poglądy” 1981, R. 19, nr 4 (440), s. 6, 8, ilustr.
58. *Jerzy Szaniawski w listach Leona Pietrzykowskiego*. „Poglądy” 1981, R. 19, nr 15 (451), s. 16–17, ilustr.
59. *Juliusz Kleiner wśród inicjatorów słownika Mickiewicza*. „Pamiętnik Literacki” 1981, R. 72, z. 2, s. 197–199 i nadbitka.
60. *Fabula „Srebrnych lichtarzy” Jerzego Szaniawskiego*. „Ruch Literacki” 1981, R. 22, z. 6 (129), s. 475–477.
61. *W kręgu poezji czarnoleskiej*. „Biuletyn Informacyjny. Uniwersytet Śląski” [Katowice] 1981, nr 1 (37), s. 59–61.  
Sprawozdanie z symposium na temat: *Jan Kochanowski. Twórczość i recepcja. W 450. rocznicę urodzin poety*. Sosnowiec, grudzień 1980 r.
62. *Posłowie*. W: Gustaw Morcinek: *Judasz z Monte Sicuro*. Katowice, Wydawnictwo „Śląsk” 1982, s. 282–286.
63. *Juliusza Kleinera projekt uczczenia setnej rocznicy „Pana Tadeusza”*. „Rocznik Przemyski” 1983, T. 22–23, s. 87–91 i nadbitka.
64. [*Przemówienie podczas jubileuszu Stanisława Pigionia w dn. 3 czerwca 1951 w Krakowie*]. W: Jerzy Starna wski: *Jubileuszowa księga ku czci Stanisława Pigionia z 1951 r.* „Rocznik Przemyski” 1983, T. 22–23, s. 94–96.
65. *Pigioniana: 1. Projekt wydania „Pana Tadeusza” w podobiznie autografu. 2. Stanisław Pigoń o sobie w latach drugiej wojny światowej*. „Ruch Literacki” 1983, R. 24, z. 6, s. 507–512 i nadbitka.



66. *W sprawie badań regionalistycznych*. „Zaranie Śląskie” 1983, R. 46, z. 4, s. 426–430 i nadbitka.
67. *Ignacy Chrzanowski. Osobowość i sztuka pisarska*. W: „Prace Komisji Naukowych”. Z. 9. Polska Akademia Nauk. Oddział w Katowicach. Katowice 1984, s. 37–38.  
Streszczenie odczytu wygłoszonego na posiedzeniu Komisji Historycznoliterackiej 6 stycznia 1984 r.
68. *Z epoki Walentego Roździeńskiego. Dwa komunikaty*. W: „Prace Komisji Naukowych”. Z. 9. Polska Akademia Nauk. Oddział w Katowicach. Katowice 1984, s. 39–40.  
Streszczenie odczytu wygłoszonego na posiedzeniu Komisji Historycznoliterackiej 16 marca 1984 r.
69. *W sprawie daty i genezy pierwszego wydania „Historii literatury polskiej” Ignacego Chrzanowskiego*. „Ruch Literacki” 1984, R. 25, z. 1–2 (142–143), s. 103–105 i nadbitka.
70. *Z dziejów wielkiej przyjaźni*. W: *Program teatralny Państwowego Teatru Zagłębia*. Sosnowiec. Jerzy Szaniawski: *Żeglarz*. 4. premiera w sezonie 1983/1984 – 5 maja 1984 r., s. 10–12, fot.  
O Jerzym Szaniawskim i Leonie Pietrzykowskim.
71. *„Dwa teatry” Jerzego Szaniawskiego. W czterdziestolecie ich powstania*. W: „Prace Komisji Naukowych”. Z. 10. Polska Akademia Nauk. Oddział w Katowicach. Katowice 1985, s. 39–41.  
Streszczenie odczytu wygłoszonego na posiedzeniu Komisji Historycznoliterackiej 31 października 1985 r.
72. *Jan Kochanowski w sądach Kazimierza Brodzińskiego*. W: *Jan Kochanowski. Twórczość i recepcja*. T. 2. Red. ... Katowice 1985, s. 40–57 i nadbitka. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach nr 696.
73. *„Officina ferraria” jako utwór protestanta*. W: *Nowe Roździeńsciana. Studia o Walentym Roździeńskim i jego dziele „Officina ferraria” z roku 1612*. Red. Adam Jarosz. Wrocław 1985, s. 39–45 i nadbitka.
74. *Ignacy Chrzanowski jako nauczyciel akademicki*. „Przegląd Humanistyczny” 1986, R. 30, nr 5/6, s. 153–155.
75. *Kazimierz Brodziński wobec Biblii*. W: *Biblia a literatura*. Red. Stefan Sawicki i Jan Gotfryd. Lublin 1986, s. 239–264 i nadbitka.
76. *Czesław Miłosz jako tłumacz Biblii*. „Przegląd Humanistyczny” 1987, R. 31, nr 7/8, s. 1–14 i nadbitka.
77. *Franciszek Zabłocki i jego arcydzieło*. W: *Program teatralny Teatru Nowego*. Zabrze. Franciszek Zabłocki: *Fircyk w zalotach*. Sezon 1986/1987. Premiera – styczeń 1987 r., s. 1–7, 10, ilustr.
78. *O „Dwóch teatrach” Jerzego Szaniawskiego. W czterdziestolecie premiery krakowskiej*. „Przegląd Humanistyczny” 1987, R. 31, nr 5, s. 53–66 i nadbitka.

79. Szaniawski mniej znany. „Życie Zduńskiej Woli. Tygodnik” 1987, R. 6, nr 51–52, s. 6, ryc.
80. *Warszawskie lata Kazimierza Brodzińskiego*. W: *Kazimierz Brodziński i jego epoka (Materiały z sympozjum naukowego w 150. rocznicę śmierci pisarza)*. Tarnów 1988, s. 22–32.
81. *O syntezie historycznoliterackiej Ignacego Chrzanowskiego*. W: *Szkice o dawnej książce i literaturze*. Red. Renarda Ocieczek. Katowice, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego 1989, s. 123–134 i nadbitka. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego nr 957.
82. *Kilka uwag o Wojskim w świetle autografów „Pana Tadeusza”*. W: „Prace Komisji Naukowych”. Z. 13. Polska Akademia Nauk. Oddział w Katowicach. Katowice 1989, s. 46–47.
- Streszczenie odczytu wygłoszonego na posiedzeniu Komisji Historycznoliterackiej 17 marca 1988 r.
83. *Nad „Żmudem” Jarosława Marka Rymkiewicza*. W: „Prace Komisji Naukowych”. Z. 14. Polska Akademia Nauk. Oddział w Katowicach. Katowice 1989, s. 14.
- Streszczenie odczytu wygłoszonego na posiedzeniu Komisji Historycznoliterackiej 9 listopada 1989 r.
84. *Stanisław Zabierowski (6 sierpnia 1900 – 9 grudnia 1988)*. „Pamiętnik Literacki” 1990, R. 81, z. 1, s. 391–394, fot.
85. *Konrad Górski jako edytor Mickiewicza*. W: *Problemy edytorstwa literatur słowiańskich*. T. 1. Red. Janusz Pelc. Wrocław 1991, s. 15–31.
86. *Sztuka pisarska Ignacego Chrzanowskiego. W pięćdziesiątą rocznicę śmierci (1940–1990)*. „Przegląd Humanistyczny” 1991, R. 35, nr 1, s. 43–51.
87. *Konrad Górski – człowiek i dzieło*. „Przegląd Humanistyczny” 1991, R. 35, nr 3/4, s. 51–68.
88. *Jeszcze jeden kontekst do „Fatum” Norwida*. „Studia Norwidiana” 1991–1992, T. 9–10, s. 125–131.
89. *Przedmowa*. W: *W kręgu Gustawa Morcinka. Rozprawy. Szkice. Przyczyńki. Scenariusz filmowy*. Red. Krystyna Heska-Kwaśniewicz, Jan Malicki. Katowice 1992, s. 5–14.
90. *Rola łaciny w kulturze językowej epoki stanisławowskiej*. „Filomata” 1992, nr 8 specjalny (412), s. 499–514.
91. *Z techniki homeryckiej w „Panu Tadeuszu”*. „Filomata” 1993, nr 9 specjalny (414), s. 117–127.
92. *Rola łaciny w kulturze językowej polskiego Oświecenia*. W: „Prace Komisji Naukowych”. Z. 17. Polska Akademia Nauk. Oddział w Katowicach. Katowice 1993, s. 15–16.

Streszczenie odczytu wygłoszonego na posiedzeniu Komisji Historycznoliterackiej 16 stycznia 1992 r.

93. *Kilka uwag o Wojskim w świetle autografów „Pana Tadeusza”*. Wydał z rękopisu i oprac. Marek Piechota. W: *„Pieśni ogromnych dwa-  
naście...”. Studia i szkice o „Panu Tadeuszu”*. Red. Marek Piechota. Katowice 2000, s. 13–31. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach nr 1848.

## Biogramy

94. *Bohatkiewicz Aleksander Wiktor* (1798–1831 lub 1832), s. 77–78; *Chłędowski Adam Tomasz* (1790–1855), s. 113; *Kopczyński Onufry* (1735–1817), s. 436–437; *Styczyński Jan Gwalbert* (1786–1845), s. 864. W: *Słownik pracowników książki polskiej*. Red. Irena Treichel. Warszawa–Łódź 1972.
95. *Osiński Alojzy* (1770–1842), pijar, leksykograf, badacz piśmiennictwa staropolskiego, rektor Wileńskiej Akademii Duchownej, biskup sufragana łucki. – W: *Polski słownik biograficzny*. T. 24. Wrocław–Warszawa–Kraków–Gdańsk–Łódź. Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk 1979, s. 332–334.
96. *Piasecki Kazimierz* (1798–1882), filomata, prawnik. W: *Polski słownik biograficzny*. T. 25. Wrocław–Warszawa–Kraków–Gdańsk–Łódź, Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk 1980, s. 782–783.
97. *Piasecki Marian* (ur. 1796 – zm. po 1840), filareta, prawnik. W: *Polski słownik biograficzny*. T. 25. Wrocław–Warszawa–Kraków–Gdańsk–Łódź, Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk 1980, s. 785–786.
98. *Pietraszkiewicz Onufry* (1793–1863), filomata, poeta, archiwista, pedagog, bibliotekarz, sybirak. W: *Polski słownik biograficzny*. T. 26. Wrocław–Warszawa–Kraków–Gdańsk–Łódź, Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk 1981, s. 171–174.
99. *Pigoń Stanisław* (1885–1968), historyk literatury, edytor, pamiętnikarz, profesor i rektor Uniwersytetu Stefana Batorego, profesor Uniwersytetu Jagiellońskiego. W: *Polski słownik biograficzny*. T. 26. Wrocław–Warszawa–Kraków–Gdańsk–Łódź, Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk 1981, s. 207–215.
100. *Stanisław Zabierowski – badacz i nauczyciel*. W: *„Z Teorii i Praktyki Pedagogicznej Języka Polskiego”*. T. 4. Red. Edward Polański i Jerzy Kram. Katowice 1982, s. 203–212. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach nr 501.

101. *Przeciszewski Kajetan* (ok. 1800–1823), członek Związku Przyjaciół, filareta. W: *Polski słownik biograficzny*. T. 28. Wrocław–Warszawa–Kraków–Gdańsk–Łódź, Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk 1985, s. 672–673.
102. *Pigoń Stanisław*. W: *Literatura polska. Przewodnik encyklopedyczny*. T. 2. Red. nacz. Julian Krzyżanowski [od 1976 r. Czesław Her-nas]. Warszawa 1985, s. 170–171.
103. *Puttkamer Wawrzyniec* (1794–1850), marszałek powiatu lidzkiego, działacz kalwiński. W: *Polski słownik biograficzny*. T. 29. Wrocław–Warszawa–Kraków–Gdańsk–Łódź, Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk 1986, s. 475–477.
104. *Puttkamerowa z Wereszczaków Marianna Ewa* (1799–1863), młodzieńcza miłość Adama Mickiewicza. W: *Polski słownik biograficzny*. T. 29. Wrocław–Warszawa–Kraków–Gdańsk–Łódź, Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk 1986, s. 479–482.
105. *Ram Jan Andrzej* (ur. 1812 – zm. po 1861), neofita-towiańczyk, przemysłowiec. W: *Polski słownik biograficzny*. T. 30. Wrocław–Warszawa–Kraków–Gdańsk–Łódź, Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk 1987, s. 538–540.
106. *Ropelewski Stanisław* (1814–1865), krytyk literacki, poeta, leksykograf. W: *Polski słownik biograficzny*. T. 32. Wrocław–Warszawa–Kraków–Gdańsk–Łódź, Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk 1989, s. 28–31.
107. *Rosołowski Stanisław* (1797–1855), poeta, tłumacz, lekarz. W: *Polski słownik biograficzny*. T. 32. Wrocław–Warszawa–Kraków–Gdańsk–Łódź, Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk 1989, s. 121–122.
108. *Pietrzykowski Leon* (1912–1952), polonista, teatrolog, asystent WSP. W: *Słownik badaczy literatury polskiej*. Zeszyt próbny. Red. Jerzy Starnawski. [Łódź 1989], s. 29–30.
109. *Rukiewicz Michał* (1795–1841), filomata, organizator związków młodzieży szkół średnich oraz Towarzystwa Przyjaciół Wojskowych, sybirak. W: *Polski słownik biograficzny*. T. 33. Wrocław–Warszawa–Kraków–Gdańsk–Łódź, Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk 1991, s. 68–71.
110. *Brodziński Kazimierz* (1791–1835), s. 38–42; *Gugulski Ireneusz Dobrosław* (1935–1990), s. 109–112; *Mitera-Dobrowolska Mieczysława* (1900–1992), s. 203–206; *Osiński Alojzy* (1770–1842), s. 223–226. W: *Słownik badaczy literatury polskiej*. T. 1. Red. Jerzy Starnawski. Łódź, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego 1994.

## Bibliografie

111. *Spis lektur obowiązujący od maja 1947 roku na Studium Historii Literatury Polskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie*. Opracowany według wskazówek prof. dr. Stanisława Pigońia. Zestawił Zbigniew Wasilewski przy współdziale Haliny Lenarczykówny i ... Kraków, Wydawnictwo Koła Polonistów i Słowistów Studentów Uniwersytetu Jagiellońskiego, 1947, ss. 16. Suplement, ss. 2 nlb.
112. *Bibliografia prac Stanisława Pigońia (do r. 1958)*. W: *Księga pamiątkowa ku czci Stanisława Pigońia*. Wydana staraniem Komisji Historycznoliterackiej Krakowskiego Oddziału Polskiej Akademii Nauk. Kraków 1961, s. 7–125 i nadbitka.  
**Rec.:** Piotr Grzegorzczak, „Rocznik Literacki” 1961, s. 281–282; Jerzy Starnawski, „Ruch Literacki” 1968, R. 9, z. 3 (48), s. 186; Wiktor Weintraub, „Kultura” [Paryż] 1969, nr 7/8, s. 157.
113. *Teoria literatury*, s. 37–39; *Pseudoklasycyzm – Preromantyzm; Romanizm; Pozytywizm; Naturalizm*, s. 64–86. W: *Spis lektur dla studentów filologii polskiej*. Katowice 1967. Prace Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach.
114. *Naukoznawstwo. Uczelnia wyższa. Metodyka pracy naukowej*, s. 41–42; *Teoria literatury*, s. 47–51; *Pseudoklasycyzm – Preromantyzm; Romanizm; Pozytywizm; Naturalizm*, s. 78–105. W: *Spis lektur dla studentów filologii polskiej*. Wydanie 2., zmienione. Katowice, Uniwersytet Śląski 1968.
115. *Bibliografia prac Stanisława Pigońia 1959–1970*. W: *Stanisław Pigoń. Człowiek i dzieło*. Red. Henryk Markiewicz, Maria Rydłowa, Tadeusz Ulewicz. Kraków 1972, s. 448–515.  
**Rec.:** Jerzy Starnawski: *Warsztat bibliograficzny historyka literatury polskiej*. Warszawa 1982, s. 233.
116. *Spis lektur dla studentów filologii polskiej. Oświecenie – Romantyzm – Teoria literatury*. Zestawili ... i Ireneusz Opacki. Katowice, Uniwersytet Śląski 1978, s. 37.
117. *Bibliografia prac Stanisława Zabierowskiego*. W: „Z Teorii i Praktyki Pedagogicznej Języka Polskiego”. T. 4. Red. Edward Polański i Jerzy Kram. Katowice 1982, s. 215–226. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach nr 501.

## Recenzje

118. *Dzieło wielkiej ambicji*. „Poglądy” 1963, R. 2, nr 13 (17), s. 16.  
Stanisław Wasylewski: *Życie polskie w XIX wieku*. Opracował, przedmową i przypisami opatrzył Zbigniew Jabłoński. Kraków 1962.
119. *Nowe studium o „Księgach” Mickiewicza*. „Ruch Literacki” 1963, R. 4, z. 3 (18), s. 141–144:  
Zofia Stefanowska: *Historia i profecja. Studium o „Księgach narodu i pielgrzymstwa polskiego” Adama Mickiewicza*. Warszawa 1962.
120. *O kulturę językową*. „Poglądy” 1963, R. 2, nr 20 (24), s. 16.  
Stanisław Szober: *Słownik poprawnej polszczyzny*. Wydanie 4. poprawione. Warszawa 1963.
121. *Rościsław Skręt: Kazimierz Brodziński jako historyk literatury*. Warszawa Kraków 1962. „Pamiętnik Literacki” 1963, R. 54, z. 3, s. 206–211.
122. *Tryumf polskiej filologii*. „Poglądy” 1963, R. 2, nr 24 (28), s. 11.  
O „Słowniku języka Adama Mickiewicza”.
123. *Wizerunek pokolenia mickiewiczowskiego*. „Ruch Literacki” 1963, R. 4, z. 5–6 (20–21), s. 289–291.  
Alina Witkowska: *Rówieśnicy Mickiewicza. Życiorys jednego pokolenia*. Warszawa 1962.
124. *Nowy niemiecki przekład „Pana Tadeusza”*. „Poglądy” 1964, R. 3, nr 8 (36), s. 11–12.  
Adam Mickiewicz: *Pan Tadeusz oder die Letzte Fehde in Litauen*. Nachdichtung von München, Hermann Buddensieg. Eidos Verlag. 1963.
125. *Wśród zagadnień kultury masowej*. „Poglądy” 1964, R. 3, nr 15 (43), s. 6–7.  
Antonina Kłoskowska: *Kultura masowa. Krytyka i obrona*. Warszawa 1964.
126. *O romantyzmie europejskim i polskim*. „Ruch Literacki” 1965, R. 6, z. 6 (33), s. 295–298.  
*Romantyzm*. Wstęp, wybór materiałów i przypisy Maria Straszevska. Warszawa 1964. Biblioteka „Polonistyki”.
127. *Słownik języka Adama Mickiewicza. T. 1 (A–Ć)*. Red. Konrad Górski i Stefan Hrabec. Wrocław–Warszawa–Kraków 1962. „Pamiętnik Literacki” 1965, R. 56, z. 2, s. 598–612.
128. *Wśród zagadnień formy wierszowej polskiego romantyzmu*. „Ruch Literacki” 1965, R. 6, z. 1 (28), s. 33–35.  
Zdzisława Kopczyńska, Lucylla Pszczołowska: *O wierszu romantycznym*. Warszawa 1963.
129. *Konrad Górski: Z historii i teorii literatury. Seria 2*. Warszawa 1964. „Pamiętnik Literacki” 1966, R. 57, z. 4, s. 653–665.

130. *Nowa interpretacja „Beniowskiego”*. „Ruch Literacki” 1966, R. 7, z. 2 (35), s. 92–95.  
Stefan Treugutt: „Beniowski”. *Kryzys indywidualizmu romantycznego*. Warszawa 1964.
131. *Halina Stankowska: Początki powieści historycznej w Polsce. Opole 1965*. „Zaranie Śląskie” 1967, R. 30, z. 1, s. 165–168.
132. *Izabela Kaniowska-Lewańska: Twórczość dla dzieci i młodzieży Klementyny z Tańskich Hoffmanowej. Opole 1964*. „Zaranie Śląskie” 1967, R. 30, z. 3, s. 614–615.
133. *Juliusz Kleiner: Studia inedita. Opracował Jerzy Starnawski. Lublin 1964*. „Pamiętnik Literacki” 1967, R. 58, z. 1, s. 267–273.
134. *Jan Mirosław Kasjan: Przysłowia i metaforyka potoczna w twórczości Słowackiego. Toruń 1966*. „Pamiętnik Literacki” 1968, R. 59, z. 1, s. 283–288.
135. *Studia romantyka*. „Ruch Literacki” 1968, R. 9, z. 4 (49), s. 249–253.  
Stanisław Pi goń: *Drzewiej i wczoraj. Wśród zagadnień kultury i literatury*. Kraków 1966.
136. *W kręgu komparatystyki i poetyki historycznej*. „Ruch Literacki” 1968, R. 9, z. 1 (46), s. 53–58.  
Zofia S z m y d t o w a: *Rousseau – Mickiewicz i inne studia*. Warszawa 1961;  
Taż: *Poeci i poetyka*. Warszawa 1964.
137. *Brodziński żywy*. „Ruch Literacki” 1971, R. 12, z. 1(64), s. 61–64.  
Alina Witkowska: *Kazimierz Brodziński*. Warszawa 1968. Ludzie Żywi 14.
138. *Z lubelskich badań nad romantyzmem*. „Ruch Literacki” 1971, R. 12, nr 6, s. 375–377.  
„Roczniki Humanistyczne” 1970, T. 18, z. 1: *Filologia polska*.
139. *Stefania Skwarczyńska: Wokół teatru i literatury. Studia i szkice. Warszawa 1970*. „Pamiętnik Literacki” 1972, R. 63, z. 3, s. 305–311 i nadbitka.
140. *Konrad Górski: Z historii i teorii literatury. Seria 3. Warszawa 1971*. „Pamiętnik Literacki” 1973, R. 64, z. 1, s. 386–392.
141. *Summa wiedzy o Walentym Roździeńskim i jego poemacie*. „Zaranie Śląskie” 1976, R. 39, z. 2, s. 368–372.  
Renarda Ocieczek: *Spoleczna i historycznoliteracka funkcja „Officina ferriaria” Walentego Roździeńskiego w świetle recepcji utworu*. Katowice 1975.
142. *Dzieje recepcji „Ody do młodości”*. „Zaranie Śląskie” 1977, R. 40, z. 4, s. 745–748.  
Stanisław Z a b i e r o w s k i: *Między poetyką a polityką. Odbiór „Ody do młodości” w latach 1820–1970*. Katowice 1976.
143. *Wizja epoki jagiellońskiej*. „Poglądy” 1977, R. 16, nr 20 (360), s. 7–8.  
Stefan M. Kuczyński: *Litwin i Andegawenka. Powieść historyczna*. Wydanie 2., poszerzone. Katowice 1977.

144. *Wśród zagadnień konwencji literackich polskiego romantyzmu*. „Zaranie Śląskie” 1977, R. 40, z. 2, s. 368–372.  
Anna Opacka i Ireneusz Opacki: *Ruch konwencji. Studia o poezji romantycznej*. Katowice 1975.
145. *Mickiewicz. Sympozjum w Katolickim Uniwersytecie Lubelskim*. Lublin 1979. „Pamiętnik Literacki” 1981, R. 72, z. 1, s. 346–354.
146. *Adam Mickiewicz: Pan Tadeusz, czyli ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z r. 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem*. Opracował Konrad Górski. Wrocław 1981. „Pamiętnik Literacki” 1983, R. 74, z. 1, s. 327–332.
147. *Elżbieta Malinowska: W dialogu z czytelnikami. Teksty literackie w polskiej prasie na Górnym Śląsku w latach 1889–1901*. Katowice 1984. „Zaranie Śląskie” 1986, R. 49, z. 1–2, s. 167–170.
148. *Polska liryka religijna*. Red. Stefan Sawicki, Piotr Nowaczyński. T. 1: *Religijne tradycje literatury polskiej*. Red. Stefan Sawicki. Lublin 1983. „Ruch Literacki” 1986, R. 27, z. 3 (156), s. 242–246.
149. *Mickiewicz w kręgu Towiańskiego*. „Tygodnik Powszechny” 1987, R. 41, nr 31, s. 5.  
Konrad Górski: *Mickiewicz – Towiański*. Warszawa 1986.
150. *Biogramy pisarzy w tomie 29. „Polskiego słownika biograficznego”*. „Kwartalnik Historyczny” 1988, R. 94, z. 2, s. 213–217 i nadbitka.
151. *W kręgu poezji romantycznej*. „Tygodnik Powszechny” 1989, R. 43, nr 23, s. 6.  
Czesław Zgorzelski: *Zarysy i szkice literackie*. Warszawa 1988.
152. *Jarosław Marek Rymkiewicz: Żmut*. Paryż 1987. „Pamiętnik Literacki” 1990, R. 81, z. 2, s. 370–388.
153. *Edycja „Vade-mecum” Norwida w Bibliotece Narodowej*. „Studia Norwidiana” 1991–1992, T. 9–10, s. 225–233.

### Recenzje wydawnicze

154. Stanisław Zabierowski: *Między poetyką a polityką. Odbiór „Ody do młodości” w latach 1820–1970*. [Recenzent ...]. Katowice 1976. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach nr 147.
155. Adam Mickiewicz: *Dzieła wszystkie*. Red. Konrad Górski. T. 1, cz. 3: *Wiersze 1829–1855*. Opracował Czesław Zgorzelski. [Recenzenci tomu: Zofia Stefanowska i ...]. Wrocław, Zakład Narodowy im. Ossolińskich – Wydawnictwo 1981.
156. *Morcinek do Dziewczyny ze Wschodniej Ballady*. Listy Gustawa Morcinka do Janiny Gardzielewskiej. Wstęp, opracowanie i komentarz



Krystyna H e s k a - K w a ś n i e w i c z. [Recenzent ...]. Katowice, Śląski Instytut Naukowy 1983.

157. Adam M i c k i e w i c z: *Dzieła wszystkie*. Red. Konrad G ó r s k i. T. 1, cz. 4: *Wiersze, uzupełnienia i materiały*. Opracował Czesław Z g o r z e l s k i. [Recenzenci: ... i Zofia S t e f a n o w s k a]. Wrocław, Zakład Narodowy im. Ossolińskich – Wydawnictwo 1986.

## Varia

### Wywiady i głosy w dyskusji

158. *By w tej koronie i teatr był perłą*. „Teatr” 1972, R. 27, nr 21(562), s. 7.  
Głos w dyskusji nad śląskim życiem teatralnym.
159. Ryszard W y d r z y ń s k i: „*Godziny filologiczne leczą rany...*”. [w serii]: *W pracowniach humanistów*. „Trybuna Robotnicza” 1979, nr 105, s. 7, fot.
160. *Refleksje po rocznicy Kochanowskiego (Rozmowa z ...)*. Rozmawiał Stanisław W i l c z e k. „Poglądy” 1981, R. 19, nr 4, s. 5.
161. *O Leonie Pietrzykowskim i jego zbiorach (Rozmowa z ...)*. Rozmawiał Feliks R a j c z a k. „Życie Zduńskiej Woli. Tygodnik” 1984, R. 3, nr 1, s. 8, fot.

### Juwenilia

162. [Wspomnienie o profesorze Marianie Zdziechowskim]. „Sprawy Otwarte. Dwutygodnik kulturalno-społeczny” [*W młodych oczach. Kolumna poezji i sztuki młodego Wilna*. Nr 1] 1938, R. 2, nr 21, (42), s. 4.
163. Theodor S t o r m: *Stary zegar (Nowela wigilijna z dawnych lat)*. Tłumaczył z niemieckiego ... „Sprawy Otwarte...” [*W młodych oczach*. Nr 4–5] 1938, R. 2, nr 24 (45), s. 3.
164. *Prawda*. [Ze szkiców poetyckich]. „Sprawy Otwarte...” [*W młodych oczach*. Nr 6–7] 1939, R. 3, nr 1 (46), s. 4.

## Sylwetka Profesora Zbigniewa Jerzego Nowaka

165. Jan Z a r e m b a: *Z doświadczeń naukowych i dydaktycznych Katedry Historii Literatury Polskiej WSP w Katowicach*. [A. Publikacje – Adiunkt Dr Zbigniew Jerzy Nowak]. W: „Prace Historycznoliterackie Katedry

- Historii Literatury Polskiej”. Nr 3. Red. naukowa Jan Z a r e m b a. Katowice 1965, s. 35–36. Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach nr 24.
166. Stanisław Wilczek: *Zbigniew Jerzy Nowak*. „Poglądy” 1979, R. 17, nr 3, fot. [na odwrocie okładki].
167. Ireneusz Opacki: *Jubileusz*. W: *Szkice o literaturze dawnej i nowszej ofiarowane Profesorowi Zbigniewowi Jerzemu Nowakowi w siedemdziesiątą rocznicę urodzin*. Red. Jan Malicki, Renarda Ociecek. Katowice 1992, s. 7–11. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach nr 1225.
168. Jerzy Starnawski: *Zbigniew Jerzy Nowak – badacz kompetentny. Z okazji jubileuszu*. „Ruch Literacki” 1993, R. 35, z. 1–2, s. 171–177.
169. Krystyna Heska-Kwaśniewicz: *Pożegnanie Profesora Zbigniewa Jerzego Nowaka*. „Gość Niedzielny” 1993, R. 70, nr 25, s. 19.
170. Marek Piechota: *Wspomnienie o Profesorze Zbigniewie Jerzym Nowaku*. „Gazeta Uniwersytecka” [Uniwersytet Śląski w Katowicach] 1993, nr 10, s. 3, fot.
171. Jerzy Starnawski: *Zbigniew Jerzy Nowak (7 lipca 1919–17 maja 1993)*. „Studia Norwidiana” 1993, T. 11, s. 229–242.
172. Jerzy Starnawski: *Zbigniew Jerzy Nowak (7 lipca 1919–17 maja 1993)*. „Rocznik Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza” 1993, R. 28, s. 151–154.
173. Stefan Zabierowski: *Profesor Zbigniew Jerzy Nowak*. „Post scriptum” [Uniwersytet Śląski w Katowicach] 1993, nr 6, s. 31–36.
174. Stefan Zabierowski: *Profesor*. [„Pamięci prof. dr. hab. Zbigniewa Jerzego Nowaka (1919–1993)”. W: *Z tej ziemi. Śląski kalendarz katolicki na rok 1995*. Katowice 1994, s. 192–193, fot. [Przedruk poz. 173].
175. Stefan Zabierowski: *Czytać po wojnie. Zbigniew Jerzy Nowak o Jerzym Szaniawskim*. „Śląsk” 2000, nr 2, s. 48–50.
176. Czesław Zgorzelski: *Zbigniew Jerzy Nowak (7 lipca 1919–17 maja 1993)*. „Pamiętnik Literacki” 1994, R. 85, z. 3, s. 259–266.
177. Autorzy i Redaktorzy: *Słowo wstępne*. W: *Śląskie miscellanea*. T. 6: *Literatura – folklor*. [„Pamięci Profesora Zbigniewa Jerzego Nowaka”]. Red. Jan Malicki, Krystyna Heska-Kwaśniewicz. Kraków 1994, s. 7.
178. Krystyna Heska-Kwaśniewicz: *Śląskie fascynacje Profesora Zbigniewa Jerzego Nowaka*. W: *Śląskie miscellanea*. T. 6: *Literatura – folklor* [„Pamięci Profesora Zbigniewa Jerzego Nowaka”]. Red. Jan Malicki, Krystyna Heska-Kwaśniewicz. Kraków 1994, s. 9–16.
179. Renarda Ociecek: *O Zbigniewie Jerzym Nowaku, nauczycielu akademickim – wspomnienie*. W: *Śląskie miscellanea*. T. 6: *Literatura – folklor* [„Pamięci Profesora Zbigniewa Jerzego Nowaka”]. Red. Jan Malicki, Krystyna Heska-Kwaśniewicz. Kraków 1994, s. 17–22.

180. Irena Bajerowa: *Śp. Profesor dr hab. Zbigniew Jerzy Nowak (7 VII 1919–17 V 1993)*. „Język Polski” 1994, R. 74, z. 2, s. 115–117.
181. Zofia Stefanowska: *Zbigniew Jerzy Nowak 7 VII 1919 – 17 V 1993*. „Blok-Notes Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza” 1994, nr 11, s. 309–313, fot.
182. Piotr Wilczek: *Profesor Zbigniew Jerzy Nowak*. „Śląsk” 1998, R. 4, nr 5 (31), s. 36–37, fot.
183. Marek Piechota: *Śląski mickiewiczolog. O Profesorze Zbigniewie Jerzym Nowaku (1919–1993)*. „Śląsk” 1998, R. 4, nr 12, s. 18–21.
184. Beata Dorosz: *Zbigniew Jerzy Nowak*. W: *Współcześni polscy pisarze i badacze literatury. Słownik biobibliograficzny*. Opracował zespół pod red. Jadwigi Czachowskiej i Alicji Szałagan. T. 6: *N-P*. Warszawa 1999, s. 81–83.
185. Marek Piechota: *Zbigniew Jerzy Nowak jako badacz, krytyk wydań i edytor „Pana Tadeusza”*. W: *Mickiewiczologia. Tradycje i potrzeby*. Red. Kazimierz Cysewski. Słupsk 1999, s. 225–237.
186. Marek Piechota: *Profesor Zbigniew Jerzy Nowak – badacz, krytyk wydań i edytor „Pana Tadeusza”*. W: *Idem: Od tytułu do „Epilogu”. Studia i szkice o „Panu Tadeuszu”*. Katowice 2000, s. 143–158. Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach nr 1889. [Poszerzona wersja tekstu z poz. 185].
187. Krystyna Heska-Kwaśniewicz: *Spełniony sen AK-owca*. „Śląsk” 2003, R. 9, nr 7 (93), s. 42–45.
188. Piotr Wilczek: *Zbigniew Jerzy Nowak. Wspomnienie. 1919–1993*. „Gazeta Wyborcza” [Katowice] 28 V 2003, s. 10.
189. Marek Piechota: *Profesor Zbigniew Jerzy Nowak (1919–1993) – filolog polski na Śląsku*. W: *Śląscy uczeni. O tych, co odeszli. Materiały sesji naukowej 25 kwietnia 2003 w Bibliotece Śląskiej w Katowicach*. Red. Jan Malicki. Katowice [w druku].

### Indeks osób\*

Adamiec Witold 1	Brodziński Kazimierz 1, 3, 14, 22, 24,
Andegawenka zob. Jadwiga, królowa polska	55, 72, 75, 80, 110, 121, 137 Buddensieg Hermann 1, 32, 124
Bajerowa Irena 2, 25, 180	Chłędowski Adam Tomasz 94
Bohatkiewicz Aleksander 94	Chrzanowski Ignacy 67, 69, 74, 81, 86
Borek Henryk 46	Cysewski Kazimierz 185

\* Podane po nazwiskach cyfry odsyłają do odpowiedniej pozycji w *Bibliografii*.

Czachowska Jadwiga 184  
Czartoryscy 17

**Donelaitis** Kristijonas 1, 32, 33  
Dorosz Beata 184  
Dziewica Orleańska zob. Joanna d'Arc

fr zob. Rajczak Feliks

**Gardzielewska** Janina 156  
Gomulicki Juliusz Wiktor 3  
Gotfryd Jan 75  
Górski Konrad 39, 85, 87, 127, 129,  
140, 144, 149, 155, 157  
Grzegorzczak Piotr 1, 36, 112  
Gugulski Ireneusz Dobrosław 110

**Hernas** Czesław 102  
Heska-Kwaśniewicz Krystyna 46, 89,  
156, 169, 177, 178, 187  
Hoffmanowa Klementyna z Tańskich  
132  
Homa Edward 56  
Hrabec Stefan 127

**Jabłoński** Zbigniew 118  
Jacyna Adam Antoni 22  
Jadwiga, królowa polska 1  
Jakubowska Jadwiga 1  
Jarosz Adam 73  
Jendrysik Augustyn 51  
Joanna d'Arc 1, 22, 30

**Kaniowska-Lewańska** Izabela 132  
Kasjan Jan Mirosław 134  
Kleiner Juliusz 31, 59, 63, 133  
Kłak Tadeusz 48  
Kłoskowska Antonina 125  
Kochanowski Jan 11, 57, 61, 72, 160  
Kopczyńska Zdzisława 128  
Kopczyński Onufry 94  
Kram Jerzy 100, 117  
Krzyżanowski Julian 102  
Kuczyński Stefan Maria 1, 143

**Lenarczykówna** Halina 111  
Libera Zdzisław 5  
Linde Samuel Bogumił 1, 19  
Litwin zob. Władysław II Jagiełło,  
król polski  
Lubaś Władysław 25

**Łopatkówna** Barbara 38

**Malicki** Jan 89, 167, 177, 189  
Malinowska Elżbieta 147  
Markiewicz Henryk 115  
Mickiewicz Adam 1, 5, 12, 16, 21, 25,  
26, 28, 34, 35, 37, 39, 59, 85, 93,  
104, 119, 122–124, 127, 136, 144,  
149, 155, 157, 172  
Miłosz Czesław 76  
Mitera-Dobrowolska Mieczysława 110  
Morcinek Gustaw 1, 46, 47, 62, 89,  
156

**Norwid** Cyprian Kamil 88, 153  
Nowaczyński Piotr 148

**Ocieczek** Renarda 81, 141, 167, 179  
Opacka Anna 144  
Opacki Ireneusz 4, 7–9, 50, 116, 144,  
167  
Osiński Alojzy 2, 15, 17, 18, 23, 49,  
95, 110

**Pelc** Janusz 85  
Piasecki Kazimierz 97  
Piasecki Marian 96  
Piechota Marek 1, 93, 170, 183, 185,  
186, 189  
Pietrzykowski Leon 1, 53, 58, 70, 108,  
161  
Pietraszkiewicz Onufry 98  
Pigoń Stanisław 1, 3, 37, 40, 64, 65,  
99, 102, 111, 112, 115, 135  
Polański Edward 100, 117  
Polański Kazimierz 2, 25  
Prussak Maria 5  
Przecziszewski Kajetan 101

Pszczółowska Lucylla 128  
 Puttkamer Wawrzyniec 103  
 Puttkamerowa Marianna Ewa z We-  
 reszczaków 104

**R**ajczak Feliks 1, 161  
 Ram Jan Andrzej 105  
 Ropelewski Stanisław 106  
 Rosołowski Stanisław 107  
 Rousseau Jean Jacques 136  
 Roździeński Walenty 68, 73, 141  
 Rukiewicz Michał 109  
 Rydlowa Maria 115  
 Rymkiewicz Jarosław Marek 83, 152

Sawicki Stefan 75, 148  
 Simonides Dorota 46  
 Skręt Rościszaw 3, 121  
 Skwarczyńska Stefania 139  
 Słowacki Juliusz 134  
 Snopek Jerzy 1  
 Stankowska Halina 131  
 Starnawski Jerzy 1, 21, 64, 108, 110,  
 112, 115, 133, 168, 171, 172  
 Stefan Batory, król polski 99  
 Stefanowska Zofia 5, 119, 155, 157, 181  
 Storm Theodor 163  
 Straszewska Maria 126  
 Styczyński Jan Gwalbert 94  
 Szałagan Alicja 184  
 Szaniawski Jerzy 1, 41, 43, 44, 45, 54,  
 58, 60, 70, 71, 78, 79, 175  
 Szczepiński Stanisław 21  
 Szmydtowa Zofia 136  
 Sober Stanisław 120

**Ś**laski Jan 11  
 Śniadecki Jan 23

**T**asso Torquato 22  
 Towiański Andrzej 149  
 Treichel Irena 94  
 Treugutt Stefan 130

**U**lewicz Tadeusz 115

**W**alecki Wacław 11  
 Wasilewski Zbigniew 111  
 Wasylewski Stanisław 118  
 Weintraub Wiktor 112  
 Wilczek Piotr 182, 188  
 Wilczek Stanisław 160, 166  
 Witkowska Alina 3, 123, 137  
 Władysław II Jagiełło, król polski 1  
 Wydrzyński Ryszard 159  
 Wyspiański Stanisław 7

**Z**abierowski Stanisław 38, 84, 100,  
 117, 142, 154  
 Zabierowski Stefan 173–175  
 Zabłocki Franciszek 77  
 Zaremba Jan 22, 23, 30, 48, 50, 165  
 Zdziechowski Marian 162  
 Zeler Bogdan 1  
 Zgorzelski Czesław 5, 151, 155, 157,  
 176

**Ż**eromski Stefan 29  
 Żłabowa Janina 17